

文学部 1 年生研修

大学でどう勉強するか

— 学生生活のスキルアップのために —

授業理解

自己表現

コミュニケーションの技術

専攻領域の理解

応用力の修得

関心の拡大と深化

2010 年 9 月 27 日 (月)

13:30 ~ 16:45 1 年生全員参加

会 場 上智大学 12 号館および大学周辺

上智大学文学部 F D 委員会

文学部1年生研修プログラム

集合日時 2010年9月27日(月) 13時30分

集合場所

A	哲学科・新聞学科	12-202室
B	史学科・国文学科	12-201室
C	英文学科(1クラス)・ドイツ文学科	12-301室
D	英文学科(2クラス)・フランス文学科	12-302室

プログラム

- A 1限目 **橋場義之教授・長町裕司教授**
ノート・テイクの方法、自己表現・プレゼンテーションの仕方、的確なレポートの書き方。
- 2限目 「メディアで学ぶ、メディアを学ぶ」(音好宏教授)
大学生に必要な高度情報スキルとは何か、メディアとの向き合い方を知る。
- B 1限目 **長尾直茂教授・北條勝貴講師**
アカデミック・スキル、特にレポート作成について。
- 2限目 「紀尾井町周辺文学・史跡探索」(案内者4名程度)
麴町・番町方面、湯島・神田明神方面、紀尾井町界限、赤坂・九段方面。
(グループ分けは当日発表する)
- C 1限目 **増井志津代教授・中井真之助教**
大学での効果的学習法、ノートの取り方、レポートの書き方。
- 2限目 「デューラーの「メランコリア1」をめぐって
―通時的、歴史的な見方―」(高橋明彦教授)
デューラーの1枚の銅版画を歴史的文脈で読み解く作業を通じて、通時的、歴史的なものの見方について学ぶ。
- D 1限目 **山本浩教授・小倉博孝教授**
大学の授業を実り豊かなものとするための、授業の受け方。
- 2限目 「外国語・外国文学の意味について」(山本浩教授)
外国語を学ぶことの意味はなにか、外国文学の研究とはどういうことかを知り、学問的な研究対象としての文学作品の見方を学ぶ。